

DAFTAR PUSTAKA

- Adi Kusrianto. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Ambrose, Gavin dan Harris, Paul. (2005). *Basic Design: Layout*. London: AVA Publishing.
- Andi Publisher. (2007). *Seri Buku Pintar: Menjadi Seorang Desainer Grafis*. Wahana Komputer Semarang.
- Anggraini S, Lia., & Nathalia, Kirana. (2018). *Desain Komunikasi Visual: Dasar-Dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Arfial Arsad Hakim. 1984. *Nirmana Dwimatra (Desain Dasar Dwimatra)*. Yogyakarta: Andi.
- Arifin dan Kusrianto. (2009). *Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Cangara, Hafied. 2006. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Cherry, Colin. 1966. *On Human Communication*. California: Wiley
- David, Marian L. 1987. *Visual Design in Dress*. USA : Printed in The United States of America.
- Effendy, Onong Uchjana. 1984. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Haslam, Andrew. (2006). *Book Design*. London: Laurence King Publishing.

Kusmiati R, Artini. Pudjiastuti, Sri. Suptandar, Pamudji. (1999). *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.

M. Suyanto. 2004. *Analisis & Desain Aplikasi Multimedia untuk Pemasaran*. Yogyakarta: Andi.

Martin, Judith N. and Thomas K. Nakayama., 2003. *Intercultural Communication in Contexts.*, United States: The McGraw-Hill Companies.

Mulyana, Deddy, (2008). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.

Nurhadiat, Dedi. (2004). *Pendidikan Seni Rupa*. Jakarta: PT Grasindo.

O'Toole William, Phyllis Mikolaitis. (2007) *Corporate Event Management*. Jakarta. PPM.

Poerwadarminta, W.J.S. (2007). *Kamus Umum Bahasa Indonesia. Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.

Porter, Richard E. dan Larry A. Samovar., 1993. *Suatu Pendekatan terhadap KAB.*, dalam buku *Komunikasi Antarbudaya*. Penyunting: Deddy Mulyana dan Jalaludin Rakhmat., PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 1993.

Pradopo “*Semiotika*” (1991:54).

Prof. Drs. Sofyan Assauri., 1980. *Manajemen Pemasaran.*, Fakultas Ekonomi Indonesia 2004:5.

Rob, Harris, dan Johnny Allen. 2002. *Perencanaan dan Pengelolaan Event dan Festival*. Sidney: University of Technology.

Rustan, Suriyanto. (2009). *Layout-Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Rustan, Suriyanto. (2013). *Mendesain Logo*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Soedarso, N. (2014). *Tinjauan Seni: Sebuah Pengantar untuk Apresiasi Seni*. Binus Journal Publishing.

Suprpto, Tommy. 2009. *Pengantar Teori dan Manajemen Komunikasi*. Yogyakarta: Media Pressindo.

Supriyono, Rakhmat. (2010). *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Andi.

Suryanto. (2004). *Aplikasi Desain Grafis*. Yogyakarta: Andi.

Troy Halsey. (2010). *Freelancer's Guide to Corporate Event Design: From Technology Fundamentals to Scenic and Environmental Design*. Elsevier.

Wibowo, Ibnu Teguh. 2013. *Belajar Desain Grafis*. Yogyakarta: Buku Pintar.

Widagdo. (2006). *Estetika dalam Perjalanan Sejarah: Arti dan perannya dalam Desain*. Jurnal Ilmu Desain, I.

Website

Quora.com. 2020. Mengapa Sebagian Orang Menghindari Hadir di Reuni Sekolahnya?. Diakses pada 20 April 2022, dari <https://id.quora.com/Mengapa-sebagian-orang-menghindari-hadir-di-reuni-sekolahnya>

Mediaguna.com. 17 Oktober 2019. Mau Hadiri Reuni? Ini Manfaat Positif dan Negatif-nya. Diakses pada 20 April 2022, dari <https://mediaguna.com/2019/10/17/ayu-reuni-yuk-ini-manfaatnya/>

Kompasiana.com. 26 Juni 2015. Sisi Positif dan Negatif Reuni (Silaturahmi). Diakses pada 20 April 2022, dari <https://www.kompasiana.com/www.tarbawi.wodrpess.com/5500833f813311791bfa78d0/sisi-positif-dan-negatif-reuni-silaturahmi>

Facebook.com. 19 Agustus 2011. Apa Itu Reuni?. Diakses pada 05 Januari 2023, dari <https://www.facebook.com/notes/alumni-smp-1-bangorejo/apa-itu-reuni/236957786340302/>

Kompasiana.com. 17 Juni 2018. Baguskah Adanya Reuni?. Diakses pada 18 April 2022, dari <https://www.kompasiana.com/topherwanto/5b25344cdd0fa85dec269ef2/baguskah-adanya-reuni>

Grafis-media.website. 2018. 8 Unsur-Unsur Desain Grafis Beserta Contohnya. Diakses pada 19 April 2022, dari <https://www.grafis-media.website/2017/03/8-unsur-unsur-seni-rupa-dan-contohnya.html>

Yuksinau.id. 20 April 2022. Unsur-Unsur Seni Rupa. Diakses pada 20 April 2022, dari https://www.yuksinau.id/unsur-unsur-seni-rupa/#3_Bidang

Pinhome.id. 17 November 2022. 8 Unsur Seni Rupa Beserta Penjelasannya, Lengkap!. Diakses pada 19 November 2022, dari https://www.pinhome.id/blog/unsur-seni-rupa/#4_Bentuk

Complicatedthing3.wordpress.com. 27 September 2014. Unsur Rupa dan Kombinasi. Diakses pada 19 April 2022, dari <https://complicatedthing3.wordpress.com/2014/09/27/unsur-rupa-dan-komposisi/>

Metif.blogspot.com. 25 Desember 2017. Mengenal Jenis-Jenis Warna Primer, Sekunder, Tersier dan Netral. Diakses pada 19 April 2022, dari <https://metif.blogspot.com/2017/12/mengenal-jenis-jenis-warna-primer.html>

Salamadian.com. 14 Januari 2017. 13 Arti Warna dan Psikologi Warna, Terlengkap! (Merah, Ungu, Kuning, Hijau, Coklat, Biru dll). Diakses 21 April 2022, dari <https://salamadian.com/arti-warna/>

Sehatq.com. 3 Januari 2022. Arti Warna yang Anda Sukai Menurut Psikologi Warna. Diakses pada 21 April 2022, dari <https://www.sehatq.com/artikel/arti-warna-menurut-psikologi-warna>

Epsikologi.com. 4 Agustus 2020. Psikologi Warna: Pengertian, Teori dan Manfaatnya Untuk Bisnis. Diakses pada tanggal 21 April 2022, dari <https://epsikologi.com/psikologi-warna/>

Salamadian.com. 21 Juni 2020. DESAIN GRAFIS: Pengertian, Unsur, Prinsip & Macam Macam Jenisnya. Diakses pada 22 April 2022, dari <https://salamadian.com/pengertian-desain-grafis/>

Kreasipresentasi.com. 10 September 2020. Unsur-Unsur Desain Grafis. Diakses pada 22 April 2022, dari <http://kreasipresentasi.com/unsur-unsur-desain-grafis/>

Tribox.co.id. 20 Oktober 2019. 7 Unsur Design Grafis. Diakses pada 22 April 2022, dari [https://tribox.co.id/7-unsur-desain-grafis/#:~:text=3.%20Tekstur%20\(Texture\),terlihat%20halus%2C%20kasar%2C%20lembut](https://tribox.co.id/7-unsur-desain-grafis/#:~:text=3.%20Tekstur%20(Texture),terlihat%20halus%2C%20kasar%2C%20lembut)

Psychologymania.com. 2013. Prinsip-prinsip Desain. Diakses pada 22 April 2022, dari <https://www.psychologymania.com/2013/06/prinsip-prinsip-desain>

Evetry.com. 16 Oktober 2022. Prinsip-Prinsip Dasar Desain Grafis. Diakses pada 22 Oktober 2022, dari <https://www.evetry.com/prinsip-prinsip-dasar-desain-grafis/>

Saintif.com. Pengertian Tipografi, Jenis, Fungsi, Klasifikasi, Menurut Para Ahli dan Contoh. Diakses pada 22 April 2022, dari <https://saintif.com/tipografi/>

Solusiprinting.com. 2020. Lagi Desain, Pelajari Dulu 6 Jenis Tipografi Penting Ini Yuk!. Diakses pada 22 April 2022, dari <https://solusiprinting.com/lagi-desain-pelajari-dulu-6-jenis-tipografi-penting-ini-yuk/>

Ocbcnisp.com. 11 Maret 2022. Segmentasi Pasar: Pengertian, Tujuan, Manfaat, Jenis, Contoh. Diakses pada 14 Mei 2022, dari <https://www.ocbcnisp.com/id/article/2022/03/11/segmentasi-pasar-adalah>

Penerbitdeepublish.com. 30 April 2021. Tipografi: Pengertian, Sejarah, hingga Jenis-Jenisnya. Diakses pada 16 Mei 2022, dari https://penerbitdeepublish.com/tipografi/#Pengertian_Tipografi

Detik.com. 22 April 2021. Headline: Pengertian, Fungsi, dan Tips Membuat yang Menarik. Diakses pada 16 Mei 2022, dari <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5541489/headline-pengertian-fungsi-dan-tips-membuat-yang-menarik>

Katadata.co.id. 12 Januari 2022. Komunikasi Adalah: Definisi, Unsur, dan Tujuannya. Diakses pada 20 Mei 2022, dari <https://katadata.co.id/safrezi/berita/61de8d9d4a987/komunikasi-adalah-definisi-unsur-dan-tujuannya>

Wawancara

Lian, Delicia. 2022. Wawancara dan Diskusi Pribadi "Reuni SMP" melalui Gmeet. 6 April 2022

Lian, Delicia. 2022. Wawancara dan Diskusi Pribadi "Reuni SMP" melalui Gmeet. 27 April 2022